

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МБДОУ № 196
04.09.2024
(протокол № 1)

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ № 196
от 04.09.2024 № 136/2-ОД
_____ И.Ю.Абидина

С учетом мотивированного
мнения Совета родителей
МБДОУ № 196
04.09.2024
(протокол № 1)

**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Волшебный комочек»**

Возраст обучающихся: 3-5 лет
Срок реализации: 1 год.

Автор – составитель:
Комиссарова Н.Г., воспитатель

Ижевск 2024г.

РАЗДЕЛ 1

«Комплекс основных характеристик программы»

Пояснительная записка

Направленность программы

Программа «Волшебный комочек» относится к художественно-эстетическому направлению и ориентирована на обучение детей лепке из соленого теста с использованием нетрадиционных материалов.

Практика работы с детьми свидетельствует, что лепка из соленого теста (тестоластика) как вид художественной деятельности обладает большим развивающим потенциалом. Поэтому я решила заняться тестопластикой с детьми дошкольного возраста.

Учеными доказано, что развитие рук находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка.

Образовательное и воспитательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребенка. Лепка расширяет его кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни и нравственных представлений.

Лепка воспитывает усидчивость, развивает трудовые умения и навыки ребенка, мышцы пальцев и ловкость рук. Поэтому именно лепка учит выражать свои чувства и мысли. Еще одной специфической чертой лепки является ее тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. А использование обычных предметов (колпачки от фломастеров, пуговицы, расчески, вилки, ватные палочки...) в нетрадиционной форме углубляет у детей интерес к лепке.

Актуальность программы

Лепка - самый осязаемый вид художественного творчества. Основным инструментом являются руки. Чем раньше ребенку дают возможность лепить, тем лучше развиваются его навыки владения его собственными ручками. Когда ребенок начинает понимать, что из одного комка он может создать неисчислимо количество образов, каждый раз находя новые варианты и способы, лепка становится любимым занятием на долгие годы.

Если хотите чтобы ребенок красиво писал, мастерил, рисовал, занимался рукоделием дайте ему в руки глину, тесто, пластилин и другие материалы. Я выбрала тесто.

ТЕСТО-удивительно пластический материал для лепки. Он нежный, мягкий, не пачкает рук. При правильном замесе не крошится, не трескается, долго сохраняется. Но в тоже время хрупкий при небрежном обращении. В народе издавна отметили пластические свойства теста и лепили из него самые разные фигурки. Это «жаворонки»-булочки в виде птиц, с которыми встречали весну, баранки, пряничные «козули». Тесто- экологически чистый продукт и детям он доставляет наряду с познавательными навыками массу удовольствий, радость мгновений.

Мука, соль, вода и капелька клея- все, что понадобится для создания шедевра. Замесил тесто и лепи сколько хочешь! Потом изделие раскрашивается красками, украшается блестками, бусинками. На тесте остаются замечательные отпечатки от любых предметов- пуговицы, ладошки, вилки, расчески, колпачки.

Изделия можно сушить как в духовке так и просто на воздухе. Если покрыть лаком, то изделия прослужат очень долго.

Отличительные особенности программы:

- в интеграции близких ребенку знаний о традициях и ценностях семьи, способах укрепления традиций и роли декоративно-прикладного творчества в этом процессе;

- в использовании нетрадиционных для данного вида искусства способах работы для создания художественного образа (каркас, декорирование изделия различными материалами, такими как текстиль, фурнитура, бисер);

- в комплексном использовании заданий и упражнений по развитию творческого воображения на каждом занятии.

Возраст детей: 3-4 лет

Срок реализации программы: сентябрь 2024г-май 2025г.

Объем программы: 8 месяцев, 64 часа в год.

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательного процесса: в соответствии с учебным планом в объединении по интересам, сформированных в группы учащихся одного возраста, являющиеся основным составом объединения кружка; состав группы постоянный.

Режим занятий: 2 раза в неделю, продолжительность 20-25 минут.

Цели и задачи программы

Цель программы:

-Художественно- эстетическое развитие детей 3-5 лет в процессе обучения лепке из соленого теста.

Задачи:

образовательные

- 1.Обогащать сенсорный опыт детей, формировать способы зрительного и тактильного обследования объектов для обогащения и уточнения восприятия особенности их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- 2.Познакомить со свойствами теста, его фактурой.
- 3.Обучить основным приемам лепки, основным элементам формообразования на примере изготовления различных поделок из соленого теста;

развивающие

- 1.Способствовать развитию творческих способностей детей, воспитанию художественно-эстетического вкуса через занятия лепкой из соленого теста;
- 2.Развитие способности работать руками, развивать мелкую моторику пальцев рук.
- 3.Развитие концентрации внимания, творческих способностей.
- 4.Развитие коммуникативных способностей.

воспитательные

- 1.Воспитывать усидчивость, взаимопомощь, вызвать эмоциональное удовлетворение от результатов проделанной работы.
- 2.Вызвать положительные чувства и эмоции при работе с тестом.

Содержание программы

Учебный план

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	теория	практика	
1	Волшебство в ладошке	2	1	1	Готовое изделие
2	Природа, осень	7	2	5	
3	Насекомые	5	2	3	
4	Животные 1	5	2	3	
5	Морской мир	4	1	3	
6	Зимние забавы	8	2	6	
7	Цветы	6	2	4	
8	Подарки	7	2	5	
9	Угощения	3	1	2	
10	Животные 2	5	1	4	
11	Подвески	7	2	5	
12	Сказки	5	2	3	

Содержательная характеристика образовательной программы

№ блока	Название темы	теория	практика	оборудование
Блок 1 Волшебство в ладошке	1.Бусы.	Знакомство с соленым тестом, его замешиванием. История появления поделок из соленого теста.	Приготовление соленого теста. Раскатывание теста прямыми и круговыми движениями. Учить делить тесто на части путем отрывания, выполнять с ним различные манипуляции (раскатывание,	-мука -соль -клей ПВА -вода -доски для лепки -картон -кукла

			расплющивание). Учить соединять детали с помощью воды.	
	2. Неваляшка.	Рассматривание игрушки неваляшки	Развивать умение детей раскатывать из кусочка теста круглые комочки, приставлять их друг к другу для того, чтобы получить игрушку неваляшку.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -игрушка неваляшка -перец горошком
Блок 2 Природа, осень	1.Солнышко	Потешка «Солнышко»	Лепка шара, столбиков, соединение их между собой с помощью воды.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -глазки -колпачок от фломастера
	2.Рябина	Беседа «Дары осени». Рассматривание иллюстраций.	Освоение приемов лепки-раскатывание круговыми движениями, сплющивание. Нанесение отпечатка стекой.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -перец горошком -стека
	3.Грибок.	Сказка «Под грибом».	Освоение приемов лепки-раскатывание круговыми движениями, сплющивание Способ лепки – конструктивный.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки
	4.Мухомор	Беседа	Лепка мухомора	-соленое

	р.	«Съедобные и несъедобные грибы».	конструктивным способом.	тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -картон
	5.Арбуз	Беседа «Дары осени». Рассматривание иллюстраций, муляжей. Обсуждение особенностей формы арбуза.	Обмазывание формы из картона тестом. Нанесение украшений из семечек.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -картон -стека -арбузные семечки
	6.Овощи и фрукты	Беседа «Собираем урожай». Рассматривание иллюстраций и рисунков с изображением фруктов.	Лепка овощей основными приемами – шар, лепешка, жгутик.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -картон -стека
	7.Корзинка.	Беседа «Делимся урожаем». Рассматривание формы корзинки, обсуждение	Лепка корзинки с дарами осени	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -картон -стека -расческа
Блок 3 Насекомые.	1.Гусеница.	Сказка о дружбе. Рассматривание иллюстраций, обсуждение внешнего вида гусеницы.	Закрепление скатывания теста круговыми движениями. Учить придавать образу выразительность.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -картон -стека -бусинки

				-зубочистка
	2.Бабочка	Загадка. Рассматривание иллюстраций.	Раскатывание, сплющивание, украшение работы наклепками, бисером. Учить украшать свою работу, творчески подходить к лепке.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -картон -стека -бусины -провода
	3.Божья коровка.	Беседа о насекомых. Стих.	Знакомство с приемом облепливания полукруглой формы. Характерные особенности строения насекомого.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -картон -стека -яйцо от киндер сюрприза
	4.Пчелка.	Сказка о взаимопомощи. Рассматривание внешнего вида насекомого.	Раскатывание теста круговыми движениями. Придание выразительности образу.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -картон -стека -пуговицы
	5.Улитка.	Загадки. Рассказ о жизни насекомого.	Скатывание жгутика в виде улитки. Украшение работы бусинами	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -картон -стека -бусины
Блок 4	1.Ежик.	Загадка. Анализ	Лепка	-соленое

Животные 1		особенностей строения животных.	пластически-конструктивным способом.	тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -семечки -гвоздика
	2.Птичка.	Сказка. Беседа «Как мы помогаем птицам».	Раскатывание теста скалкой. Учить облеплять тестом трафарет. Использование природного материала, круп.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -трафарет из картона -крупы -семечки -зубочистки
	3.Котик.	Рассматривание строения животного, его особенностей.	Лепка плоскостной игрушки.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -стека -бусины
	4.Мышка.	Загадка.	Знакомство с приемом оттягивания. Показ лепки мордочки, носик, глазки, ушки.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -стека -перец душистый -шерстяная ниточка
	5. Заяц.	Чтение сказки «Заячья избушка».	Закрепление навыков раскатывания прямыми и круговыми движениями,	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки

			умения закреплять детали между собой.	-стека -перец горошком
Блок 5 Морской мир	1.Рыбка.	Беседа о морских обитателях. Рассматривание иллюстраций. Строение рыбы.	Лепка рыбки пластическим способом. Использование расчески для отпечатков.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -стека -расческа
	2.Аквариум.	Беседа «Домик для рыбки».	Лепка водорослей, камушков, украшение ракушками.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -картон -стека -ракушки
	3.Осьминог.	Рассказ об осьминоге. Загадка, стих.	Учить делать надрезы стекой. Учить украшать изделие.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -стека -пайетки
	4.Черепашка.	Чтение энциклопедии. Рассматривание иллюстраций.	Лепка черепахи. Закрепление приемов лепки.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -колпачки от фломастеров -стека
Блок 6 Зимние забавы	1.Снежки.	Беседа «Зимние забавы».	Раскатывание теста круговыми движениями. Использование для украшения	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для

			бусин. Познакомить с пропорцией. Украшение отпечатками.	лепки -стека -бусины -колпачки
2.Снежинка.	Рассматривание разных видов снежинок.	Учить равномерно распределять тесто по картонной основе.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -трафарет из картона -манка	
3.Снежный домик.	Зимняя сказка. Строение домика – основание, крыша, окно.	Раскатывание, расплющивание. Украшение отпечатками.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -стека -пуговицы	
4. Елочка.	Беседа о символе нового года – елке.	Учить придавать тесту треугольную форму. Украшение цветными шарами	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -стека -блестки -пайетки	
5. Колокольчик	Игра с колокольчиком	Лепка колокольчика с помощью трафарета. Украшение шариками.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -картонный трафарет -стека -пайетки	

	6. Новогодний шарик..	Беседа «Как украсить елочку».	Лепка новогоднего шарика, украшение отпечатками, наклепами.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -бусины -стека -пайетки снежинки
	7.Рукавичка.	Новогодние загадки. Рассматривание рукавички Деда Мороза.	Учить равномерно распределять тесто по картонной основе. Украшение жгутиками и шариками..	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -картон -стека -пайетки снежинки
	8. Подсвечник	Беседа о традициях встречи нового года.	Лепка подсвечника, украшение знакомыми приемами.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -бусины -свечка
Блок 7 Цветы	1.Цветок на палочке.	Загадки о цветах. Рассматривание иллюстраций. Строение цветка.	Лепка из шариков. Использование стеки.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -деревянная палочка -бусинки
	2. Подсолнух	Знакомство с разновидностями цветов.	Закрепление приемов раскатывания, учить защипывать.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки

				-семечки
	3, 4. Ваза с розами.	Беседа о подарке для мамы.	Продолжать учить равномерно распределять тесто по картонной основе, сворачивать жгутик из теста, расплющивать.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -картон -чечевица -гречка -макароны
	5.Мимоза	Беседа «Весенние цветы».	Лепка панно с мимозой. Закреплять знакомые приемы лепки.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -зубачистки
	6.Ромашка	Полевые цветы.	Лепка цветка из шариков, соединение их между собой.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -стека
Блок 8 Подарки	1.Самолет.	Беседа «Военная техника».	Учить заготавливать необходимое количество исходных форм для лепки.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -стека -пайетки
	2.Кораблик.	Беседа «Морской транспорт».	Учить украшать свою работу, используя разные декоративные элементы.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -трубочки для

				коктейля
	4,5. Папа.	Беседа «Моя семья».	Учить лепить конструктивным способом. Учить проявлять индивидуальность в работе. Учить раскрашивать изделия красками.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -гуашь, кисть.
	6,7.Машина.	Виды транспорта.	Продолжать учить равномерно распределять тесто по картонной основе. Учить раскрашивать изделия красками.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -трафарет -гуашь, кисть.
	7,8. Подставка под яйцо.	Беседа «Пасхальные традиции».	Совершенствовать раскатывание круговыми движениями, учить вдавливать предмет в тесто.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -гуашь, кисть.
Блок 9 Угощения	1.Тортик.	Беседа «Угощение на день рождения».	Познакомить с чередованием. Закреплять раскатывание, расплющивание.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -кондитерская посыпка
	2. Ягоды	Загадки про ягоды.	Учить придавать тесту выразительную форму.	-соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -трафареты -зубочистки
	3.	Беседа	Лепка из шариков.	-соленое

	Мороженое	«Молочные лакомства».	Дополнение работы мелкими деталями.	тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -стека
Блок 10 Животные 2	1.Лягушка.	Рассматривание иллюстраций.	Учить передавать характерные особенности животного. Учить переносить знакомые способы приемы лепки в новую творческую ситуацию.	соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -стека -колпачок от киндер сюрприза
	2.Слон.	Занимательный материал о слонах.		соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -стека -перец горошком
	3.Собачка	Беседа «Мои домашние питомцы».		соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -стека
	4.Лев.	Знакомство с «медальоном». Рассматривание иллюстраций.		соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -стека -провода
	7.Дракоша.	Сказка о динозаврике.		соленое тесто - стаканчики

				с водой -доски для лепки -стека
Блок 11 Подвески	1,2. Сердечко	Беседа «Моя семья»	Учить лепить конструктивным способом, составляя целое из отдельных частей. Совершенствовать приемы	соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -стека
	3,4. Подвеска «Луна»	Ловушка для снов.	раскатывания соленого теста. Воспитывать интерес к работе других детей, умение радоваться результатам	соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -стека
	5,6. Подкова.	Подкова как сувенир- подарок	совместной деятельности.	соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -стека -гуашь, кисть.
	7. Гномик.	Сказка про гномиков.		соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -стека
Блок 12 Сказки	1, 2. «Три поросенк а».	Чтение сказки. .	Учить переносить знакомые способы приемы лепки в новую творческую ситуацию.	соленое тесто - стаканчики с водой -доски для лепки -стека -гуашь, кисть.
	1,2,3. «Колобок	Беседа по сказке.		соленое тесто

	»	Рассматривание иллюстраций		- стаканчики с водой -доски для лепки -стека -гуашь, кисть.
--	---	----------------------------	--	--

Планируемые результаты

Раскрытие и развитие творческих способностей, заложенных в ребенке, сформированное чувство самооценности, положительное эмоциональное самоощущение, позитивное отношение к обучению, познанию окружающего мира, себя. Повышение степени свободы ребенка, вера в свои силы, адаптация в социуме.

Технические навыки, которыми должен овладеть ребенок на конец обучения:

- 1.Скатывание прямыми движениями;
- 2.Скатывание круговыми движениями;
- 3.Расплющивание;
- 4.Соединение в виде кольца;
- 5.Защипывание края формы;
- 6.Умение отделять от куска небольшие кусочки;
- 7.Умение соединять формы между собой.

РАЗДЕЛ 2

«Комплекс организационно- педагогических условий»

Календарный учебный график

месяц	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
октябрь	16.00	подгруппа	2	Волшебство в ладошке	подгруппа	Готовое изделие
октябрь	16.00	подгруппа	6	Природа, осень	изостудия	
ноябрь	16.00	подгруппа	1	Природа, осень	изостудия	
ноябрь	16.00	подгруппа	5	Насекомые	изостудия	
ноябрь	16.00	подгруппа	2	Животные 1	изостудия	
декабрь	16.00	подгруппа	3	Животные 1	изостудия	
декабрь	16.00	подгруппа	4	Морской мир	изостудия	
декабрь	16.00	подгруппа	1	Зимние забавы	изостудия	
январь	16.00	подгруппа	7	Зимние забавы	изостудия	
январь	16.00	подгруппа	1	Цветы	изостудия	
февраль	16.00	подгруппа	5	Цветы	изостудия	
февраль	16.00	подгруппа	3	Подарки	изостудия	
март	16.00	подгруппа	4	Подарки	изостудия	
март	16.00	подгруппа	3	Угощения	изостудия	
март	16.00	подгруппа	1	Животные 2	изостудия	
апрель	16.00	подгруппа	4	Животные 2	изостудия	
апрель	16.00	подгруппа	4	подвески	изостудия	
май	16.00	подгруппа	3	подвески	изостудия	
май	16.00	подгруппа	5	сказки	изостудия	

Условия реализации программы

Материальное обеспечение программы:

Соленое тесто (мука в\с, соль, вода, клей ПВА), гуашь, досочки, салфетки, баночки для воды, кисти, стеки, картон, бусины, бисер, предметы для отпечатков (колпачки от фломастеров, пуговицы, карандаши, трубочки, расчески), чеснокодавилка, природный материал (семена, веточки, горошины перца, крупы, фасоль), проволока, скалки, колпачки от киндер сюрприза, шерстяные нитки, ватные палочки, зубочистки, трафареты, фольга.

Информационное обеспечение: аудио, фото, интернет источники

Кадровое обеспечение: Руководитель программы- воспитатель Комиссарова Наталья Геннадьевна, высшее образование, высшая категория.

Формы аттестации

Творческая работа, выставка, конкурс.

Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов: готовая работа, журнал посещаемости, фото, отзывы детей и родителей.

Форма предъявления и демонстрации образовательных результатов: готовое изделие, открытое занятие.

Оценочные материалы

Средства диагностики:

- наблюдение за детьми в процессе занятий
- отзывы родителей
- открытые занятия

Итоговое занятие: конец декабря (блок «Зимние забавы»- Подсвечник), конец мая (блок «Сказки»-Колобок).

Методические материалы

Описание форм занятий

Основной формой организации образовательного процесса является очное занятие. Также могут быть мастер- класс, открытое занятие, творческая мастерская.

Алгоритм занятия:

- организационный момент;

- подготовительный;
- основной;
- итоговый;
- рефлексивный.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей),
- фронтальная (работа со всеми воспитанниками одновременно, например, при объяснении нового материала или отработке определенного технологического приема).

Принципы:

1. Систематичности.
2. Сознательности.
3. Поэтапности.
4. Наглядности.
5. Доступности и индивидуальности.

Методы и приемы:

1. Последовательное знакомство с различными видами лепки:

- конструктивный - является наиболее простым и заключается в том, что изображаемый предмет лепят из отдельных частей.
- пластический - изделие вылепляют из целого куска.
- комбинированный - этот вид включает в себя конструктивный и пластический вместе, таким образом выполняют изделие которое трудно вылепить из одного куска.

2. Словесные методы:

- *беседа, рассказ.*
- *объяснение, пояснение.*
- *вопросы.*
- *словесная инструкция.*

3. Наглядные методы:

- *рассматривание* наглядных пособий (картин, рисунков, фотографий, скульптурных изделий).
- *показ* выполнения работы (частичный, полностью).

Механизм реализации программы:

Начинаем с самого доступного - знакомимся с приемами, которые необходимо знать каждому, даже самому маленькому скульптору:

1.Учимся делить на части. Существует несколько способов: отрывание, отщипывание, разрезание и надрезание стекой.

2.Учимся придавать форму: раскатывать в ладошках или на столе, сплющивать, вдавить, вытянуть, согнуть.

3.Учимся соединять детали:прижать,примазать,загладить.

4.Учимся оформлять изделие:

-дополнение материала мелкими деталями (налепами).

-процарапывание разными инструментами.

Педагогические технологии:

Технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология, здоровьесберегающая технология.

Дидактические материалы:

-иллюстративный материал, образцы изделий.

Список литературы:

1.Лыкова И. А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста.- М.:ТЦ<<Сфера>>,2000.-112с.: ил.

2.Фирсова А.В. Чудеса из соленого теста/Анна Фирсова.-М.:Айрис-пресс,2010.-32с.:цв.ил.

3.Р.Гибсон и Д.Тайлер. Делай и играй. Веселые игры.- Москва <<РОСМЕН>>,1994.

4.Коллекция идей.-ЗАО<<ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА>>,2009.№7,8,9.

5.Рубцова Е.С. 55 фигурок из соленого теста/ Ростов: Владис,2012.-144с. (Чудеса своими руками).